Análisis de requisitos y bocetos

Hito 1

[Subtítulo del documento]

Paulino Esteban Bermúdez Rodríguez

Kevin Alfonso Gomez Sandoval

Contenido

[Análisis de requisitos 1](#_Toc149742833)

[Requisitos Funcionales 1](#_Toc149742834)

[Roles de Usuarios 1](#_Toc149742835)

[Panel de Usuario 1](#_Toc149742836)

[Administrador 1](#_Toc149742837)

[Usuario Normal 1](#_Toc149742838)

[Gestión de Discos de Vinilo 2](#_Toc149742839)

[Gestión de Artistas 2](#_Toc149742840)

[Promociones 2](#_Toc149742841)

[Sección de Contacto 2](#_Toc149742842)

[Requisitos no Funcionales 2](#_Toc149742843)

[Interfaz de Usuario 2](#_Toc149742844)

[Internacionalización 2](#_Toc149742845)

# Análisis de requisitos

Para la realización de este proyecto llevamos a cabo el análisis de los requisitos funcionales y no funcionales los cuales nos ayudaran a cumplir el desarrollo de manera correcta una aplicación de gestión de una tienda en línea de discos de vinilo con una interfaz gráfica ya que este análisis de requisitos proporciona una visión general de lo que se debe incluir por lo que a continuación se desglosaremos los requisitos identificados.

## Requisitos Funcionales

### Roles de Usuarios

* La aplicación debe admitir dos tipos de usuarios: el administrador y el usuario normal.
* Los usuarios deben autenticarse a través de una ventana de inicio de sesión.
* Los usuarios deben poder seleccionar el idioma deseado (español e inglés).

### Panel de Usuario

* Después de iniciar sesión, la aplicación debe mostrar los datos del usuario (nombre de usuario, foto de perfil), tipo de usuario y fecha de último acceso.
* Los usuarios deben tener la opción de cerrar sesión en cualquier momento.

### Administrador

* El administrador debe poder gestionar discos de vinilo y artistas, incluyendo su creación, edición y eliminación.
* El administrador debe poder agregar o eliminar ofertas/promociones en discos seleccionados.
* El administrador debe poder consultar el historial de pedidos y los pendientes de resolución, con detalles de cada compra.

### Usuario Normal

* El usuario normal debe poder consultar información sobre ofertas, artistas y discos de vinilo.
* El usuario normal debe poder marcar discos como favoritos o agregarlos a su lista de deseos.
* El usuario normal debe poder agregar discos a su carrito de compra.
* El usuario normal debe poder realizar compras y consultar su historial de compras con un resumen de cada compra.

### Gestión de Discos de Vinilo

* La aplicación debe permitir la consulta, creación, edición y eliminación de discos de vinilo, con detalles como portada, sello discográfico, formato, país, año, género, número de "me gustas" o "favoritos", calificación, precio, unidades disponibles y lista de canciones.
* De manera opcional, se pueden mostrar datos como el número de clientes que ven un disco, el número de clientes que lo han comprado, opiniones, valoraciones y listados de precios por región.

### Gestión de Artistas

* La aplicación debe permitir la consulta, creación, edición y eliminación de artistas, con información como nombre artístico, nombre real, componentes, fecha de nacimiento, descripción, género musical, enlaces en redes sociales, número de "me gustas" o "favoritos" y discografía.

### Promociones

* El administrador puede crear y compartir promociones por tiempo limitado con los clientes.
* Los mensajes de promociones pueden incluir imágenes o documentos adjuntos con información detallada sobre las ofertas y descuentos.
* Los mensajes se pueden programar para su envío posterior.

### Sección de Contacto

* La aplicación debe incluir una sección de contacto gestionada por el administrador.
* Los usuarios pueden utilizar esta sección para enviar consultas o dudas.

## Requisitos no Funcionales

### Interfaz de Usuario

* El diseño de la interfaz de usuario debe centrarse en la consistencia, el posicionamiento de controles, el lenguaje visual y textual, y la comprobación de las entradas de información del usuario.

### Internacionalización

* La aplicación debe estar internacionalizada, al menos en español e inglés.

# Bocetos

A continuación presentamos unas imágenes de los bocetos que hemos llevado a cabo para la realización del proyecto.